

## Содержание

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика предмета
3. Место предмета в учебном плане
4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета
5. Содержание учебного предмета
6. Тематическое планирование
7. Материально – техническое обеспечение
8. Календарно – тематическое планирование

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе:

«Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»; утверждённой 9 декабря 2014 г.

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), допущенной Министерством образования и науки РФ, Москва, «Просвещение», 2017 г.

Учебного плана образовательного учреждения в соответствии с ФГОС.

### **Цели программы:**

- воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности;
  - коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с лёгкими нарушениями интеллекта;
  - формирование технической стороны чтения;
  - формирование навыка осознанного чтения;
  - овладение практико – ориентированными навыками, прежде всего навыками общения.
- В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:
- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
  - Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
  - Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
  - Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
  - Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
  - Развитие навыков устной коммуникации;
  - Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

### **Общая характеристика предмета:**

Учебный предмет «Чтение» играет особую роль в развитии обучающихся с нарушениями интеллекта. Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет собой важнейший результат изучения данного предмета, с другой – значимое средство освоения других учебных предметов. В процессе уроков чтения обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико – синтетическая деятельность, формируются коммуникативно – речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи.

Обучение чтению во 2 - 4 классах включает в себя послебукварный период обучения грамоте и систематический курс чтения. Значимость такого подхода обусловлена необходимостью:

- закрепления навыка плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, в частности со стечением двух согласных и с разделительными Ъ и Ь;
- закрепления навык плавного чтения слов с усвоенными слогами;
- развитие чёткости произношения и усвоения основ выразительности речи.

. Содержание уроков по чтению представлено в программе следующими разделами: «Содержание чтения (круг чтения)»; « Примерная тематика произведений»; «Жанровое разнообразие»; «Навык чтения»; «Работа над текстом»; «Внеклассное чтение».

На уроках чтения изучаются малые и большие (сказки) формы устного народного

творчества, художественные произведения отечественных и зарубежных писателей в различных жанрах, научно – художественные произведения и научно – популярные статьи, доступные обучающимся с нарушениями интеллекта по объёму, содержанию и языковому оформлению.

Раздел «Навык чтения» определяет общие требования к формированию отдельных качеств навыка полноценного чтения: правильности, беглости, осознанности и выразительности.

Формирование правильности чтения осуществляется прежде всего перед прочитыванием текста учениками, когда они изучают многосложные и трудные по звуко – слоговой структуре слова, встречающиеся в тексте.

Развитие беглости обеспечивается постепенным переходом от слогового чтения к плавному чтению целым словом. Необходимо широко использовать на уроках задания по повторному прочитыванию текста (выборочное чтение); подбору и прочитыванию отрывков текста, соответствующих содержанию иллюстративного материала, и т. д. Осознанность – основным методом работы с этим навыком является анализ прочитанного текста по вопросам учителя, содержание которых должно учитывать конкретность мышления учеников, бедность представлений об окружающей жизни, фрагментарность восприятия прочитанного текста.

Работа над выразительностью чтения предполагает перенос опыта выразительной устной речи, приобретённого на уроках по речевой практике, на процесс чтения. С этой целью ученики соотносят знаки препинания в конце отдельных предложений и интонацию, с которой эти предложения следует читать; определяют ( с помощью учителя) необходимую силу и тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого; выделяют ремарки автора. Определяющие интонацию, с которой следует читать слова героя.

Раздел «Работа с текстом» содержит требования к аналитической деятельности учащихся, направленной на объяснение значений непонятных слов и смысла отдельных выражений, а так же на подбор к слову синонимов, антонимов, определений. Формирование коммуникативно – речевых умений при работе с текстом связано с овладением различными видами пересказов на основе иллюстративного или словесно – логического плана, навыком составления рассказа по иллюстрации или по аналогии с прочитанным. Постепенно возрастает роль самостоятельности учащихся при работе с текстом: так, от собственной элементарной оценки событий или поступков героев с опорой на вопросы учителя они переходят к собственной оценке с опорой на личный опыт и текст произведения.

Раздел «Внеклассное чтение» - нацелен на расширение читательских умений и читательского опыта учеников в процессе чтения доступных книг детской литературы.

### **Место учебного предмета в учебном плане.**

Курс предмета «Чтение» во 2 классе рассчитан на 136 часов, 4 часа в неделю (34 учебных недели).

## Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

### Планируемые личностные результаты:

- проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
- способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- способность обратиться за помощью;
- владение разнообразными средствами коммуникации;
- элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий ( правда, ложь, добро, трудолюбие и др.), отражённых в литературных произведениях;
- уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности.

### Планируемые предметные результаты:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"><li>- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов;</li><li>- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;</li><li>- определять главных действующих лиц произведения;</li><li>- соотносить иллюстрацию с определённым отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста;</li><li>- пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;</li><li>- определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев( после предварительного разбора);</li><li>- выразительно читать наизусть 3–5 стихотворений.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- правильно читать вслух целыми словами;</li><li>- выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;</li><li>- давать элементарную оценку поступкам героев и событий;</li><li>- читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора)</li></ul>

### **Содержание учебного предмета**

#### **Содержание чтения (круг чтения)**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

#### **Примерная тематика произведений**

Лексические темы: «Здравствуй, школа», «Осень наступила», «Учимся трудиться», «Ребятам о зверятах», «Зимушка-зима», «Так нельзя, а так можно», «Чудесный мир сказок», «Весна идет», «Веселые истории», «Родина любимая» «Здравствуй, лето!»

#### **Жанровое разнообразие**

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

## **Навык чтения**

Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Правильность чтения.** Чтение простых слов без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Чтение многосложных слов и слов со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

**Беглость чтения.** Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре после предварительной отработки. Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов. Чтение текста молча с выполнением заданий учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

**Осознанность чтения.** Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения текста с иллюстрацией. Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязи событий. Нахождение в тексте информации по заданию учителя или заданию, представленному в учебнике. Объяснение поступков действующих лиц и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт. Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы с помощью наводящих вопросов. Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение и личный опыт. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения с опорой на вопросы учителя.

**Выразительность чтения.** Чтение с интонацией и паузами, соответствующими знаками препинания в предложении. Чтение с интонацией, соответствующей характеру героя, после предварительной подготовки. Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки. Чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на образец учителя.

## **Работа с текстом**

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после предварительного разбора. Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам. Установление последовательности событий или поступков, описанных в произведении. Сравнение поведения в схожих ситуациях персонажей разных произведений. Элементарная оценка поступков героев и их характеров. Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранного текста. Пересказ текста по частям близко к тексту с опорой на картинный план или без него. Нахождение в тексте произведения слов и выражений.

Характеризующих героев, и использование их в пересказе. Восстановление содержания прочитанного по опорным словам и иллюстрации. Ориентировка в книге по оглавлению.

**Внеклассное чтение** Выбор из библиотеки книг, связанных с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение. Название автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги.

Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и её заглавию.

Прогнозирование содержания книги по её основным элементам. Запись в школьную библиотеку. Знакомство с расстановкой книг по темам (о животных, о природе, о праздниках) и жанрам ( сказки, рассказы, стихи).

### Тематическое планирование

№	Наименование тем	Кол-во часов
1.	Здравствуй, школа!	9
2.	Осень наступила...	13
3.	Учимся трудиться	15
4.	Ребятам о зверятах.	15
5.	Чудесный мир сказок	11
6.	Зимушка – зима	21
7.	Так нельзя, а так можно	12
8.	Весна в окно стучится	17
9.	Веселые истории	7
10	Родина любимая	8
11	Здравствуй, лето!	8
	Итого	136

#### Материально – техническое обеспечение:

1. Учебник "Чтение" 3 класс в 2 частях для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы С.Ю.Ильина, А. А. Богданова "Просвещение", 2018г.
2. С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, Т.М. Головкина «Чтение» Методические рекомендации 2 – 4 класс; Москва «Просвещение» 2017 г.

Методическая литература для учителя:

1. Аксёнова А. К. «Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе»: учебник для студентов дефектологических факультетов педвузов. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2002.

**Печатные пособия:** наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок «Птицы», «Животные», «растения»; наборы сюжетных картинок по отдельным темам «Времена года»; наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений. сная и индивидуальная); дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями).

**Технические средства обучения:** компьютер, интерактивная доска; экранно-звуковые пособия (презентации, мультфильмы к разделу «Чудесный мир сказок», «Весна идет», «Зимушка- зима», «Осень наступила» и др.).