


Краевое государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Монастырищенская специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат»

Рассмотрено
на заседании МО учителей-
предметников
протокол №1
от 29 августа 2023 г.

Согласовано
Зам. директора по УР
 /Осадчая Н.Н./

Принята на заседании
педагогического совета
протокол №1
от 30 августа 2023 г.



Адаптированная рабочая программа
психокоррекционных занятий для 4 класса
специальной коррекционной общеобразовательной
школы – интернат 8 вида
на 2023 – 2024 учебный год

Рабочая программа составлена на основе:

«Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1599 от 19.12.2014г.»;
Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1026 от 24.11.2022г.;

Учебного плана образовательного учреждения в соответствии с ФГОС.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Составитель: Н Ю. Вошкова,
учитель начальных классов

2023г.

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета
3. Описание места учебного предмета в учебном плане
4. Личностные и предметные результаты освоения предмета
5. Содержание учебного предмета
6. Тематическое планирование
7. Материально – техническое обеспечение
8. Календарно – тематическое планирование

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1599 от 19.12.2014г.;

Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1026 от 24.11.2022г.

Учебного плана образовательного учреждения в соответствии с требованиями ФГОС.

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

Основные направления работы:

диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);

диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля); диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

Достижение цели предусматривает решение ряда задач:

- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

— формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

— коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

— формирование пространственно-временных ориентировок;

— развитие слухоголосовых координаций;

— формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

— совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

— обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

— исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

— формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Общая характеристика курса.

Курс предусматривает изучение следующих **разделов**:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

При переходе из класса в класс задания усложняются по объёму и по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей **раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу **раздела «Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом

своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач раздела **«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел **«Развитие слухового восприятия»**.

Работа над разделом **«Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел **«Восприятие времени»** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о

форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Организация. Занятия состоят из 3 этапов:

1. Организационно-подготовительный. На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, упр. на повышение энергетического потенциала, создание положительного настроения к продуктивной совместной деятельности.

2. Основной этап. Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.

3. Заключительный этап. На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, рефлексия.

В начале учебного года отводится время на обследование детей.

Курс имеет безотметочную систему прохождения материала.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

Программа рассчитана на
4 класс – 68 часов в год (2ч. в неделю).

Планируемые результаты

- обучение на занятиях по данному курсу организует и дисциплинирует школьников с интеллектуальным недоразвитием, способствует формированию мотивации к учению, интереса (когда ребенок задает вопросы) и позитивного отношения к себе и окружающему миру.

- адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, насущно необходимом жизнеобеспечении;

- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;

- владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни: умение пользоваться окружающими в быту вещами и предметами; умение ориентироваться в пространстве школы (расписание, кабинеты, места общего пользования); умение включаться в разнообразные школьные дела, принимать в них посильное участие;

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

Предметные результаты.

Минимальный уровень:

Обучающиеся овладеют следующими умениями:

- выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога с использованием помощи;

- выполнять точные движения при штриховке двумя руками с помощью педагога;

- пользоваться элементами расслабления с помощью;

группировать предметы по двум выделенным учителем признакам;

-смешивать цвета, называть их с помощью педагога;

-конструировать формы из 6—8 элементов с помощью педагога;

- находить несколько нереальных элементов нелепых картинок с использованием помощи педагога;

-определять противоположные качества и свойства предметов с помощью педагога;

- классифицировать предметы по различным признакам с помощью педагога;

- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;

-определять на слух звучание нескольких музыкальных инструментов;

- моделировать расположение предметов в заданном пространстве с использованием образца и помощи учителя;

- определять возраст людей по картинкам с помощью учителя.

Достаточный уровень

Обучающиеся получают возможность овладеть умениями:

- целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- самостоятельно выполнять точные движения при штриховке двумя руками;- самостоятельно использовать элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом.
- самостоятельно смешивать цвета, называть их;
- самостоятельно конструировать сложные формы из 6—8 элементов;
- самостоятельно находить нереальные элементы нелепых картинок
- самостоятельно определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам
- самостоятельно распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- самостоятельно определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- самостоятельно моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- самостоятельно определять возраст людей.

Содержание курса

Развитие психомоторики и сенсорных процессов

Обследование вновь принятых детей

Развитие моторики, графомоторных навыков

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности.

Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения.

Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз.

Измерение веса разных предметов на весах.

Кинестетическое и кинетическое развитие

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов)

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый

огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

Развитие зрительного восприятия

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (10 часов)

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, расстегнуть — застегнуть).

Развитие слухового восприятия

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

Восприятие пространства

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

Восприятие времени

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Учебно-тематический план (2 часа в неделю. Всего 68 часов)

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов
-------	------------------------	-------------

1	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	1
2	Развитие крупной и мелкой моторики: графомоторных навыков.	10
3	Тактильно-двигательное восприятие.	5
4	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	12
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	7
7	Восприятие особых свойств предметов.	10
8	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	6
9	Восприятие пространства.	6
10	Восприятие времени.	7
	Всего	68

Учебно - методическое обеспечение

1. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - М.: «Просвещение», 2009.
2. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсомоторики детей с ограниченными возможностями здоровья. - М.: Национальный книжный центр, 2016.
3. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений. – М.: Книголюб, 2007.

Краевое государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Монастырищенская специальная (коррекционная)»
Общеобразовательная школа интернат

Согласовано
Зам. директора по УР
 /Осадчая Н.Н./

Планирование составлено на основе адаптированной рабочей программы
коррекционно-развивающих занятий
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для 4 класса
учителя начальных классов Вошковой Натальи Юрьевны

Количество часов за полугодие: 32 часа
Количество часов в неделю: 2 часа

Календарно – тематическое планирование

№	Тема раздела, урока	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Кол-во часов	Дата
1	Обследование детей	Выполнение заданий по инструкции; вербализация действий; контроль деятельности.	1	01.09
	Развитие моторики, графомоторных навыков		10	
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	Ходьба с поворотами, выполнение инструкций, игры на внимание.	1	06.09
3	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом.	Ходьба, бег, прыжки с опорой на звуковой сигнал (один хлопок - бег, два хлопка - бег назад, т.д.).	1	08.09
4	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога.	Выполнение упражнений «поворот направо – два шага вперед – один шаг назад», вербализация движений.	1	13.09
5	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога; словесный отчет о выполнении.	Выполнение упражнений «поворот направо – два шага вперед – один шаг назад», вербализация движений.	1	15.09
6	Совершенствование точности мелких движений рук.	Работа с мелкой мозаикой, конструктором «Лего», соединение колец в цепочку.	1	20.09
7	Графический диктант.	Игры на развитие слухового внимания, работа с образцом.	1	22.09
8	Графический диктант с усложненными заданиями.	Игры на развитие слухового внимания, работа с образцом.	1	27.09
9	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	Работа с шаблонами и трафаретами, вычерчивание по опорным точкам.	1	29.09
10	Дорисовывание симметричной половины изображения.	Работа с картинками, игра «Узнай предмет по части изображения».	1	04.10
11	Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко).	Работа с ножницами, работа с предметными картинками.	1	06.10
	Тактильно – двигательное восприятие		5	
12	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый).	Дидактическая игра «Что бывает ... (колючее)», «Волшебный мешочек», работа с загадками, сравнение двух предметов, противоположных качеств.	1	11.10

13	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам колючий, деревянный, горячий).	Дидактическая игра «Что бывает ... (колючее), «Волшебный мешочек», работа с загадками, сравнение двух предметов, противоположных качеств.	1	13.10
14	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.	Лепка на свободную тему. Выполнять показанные упражнения при работе с пластилином (раскатывание пластилина) самостоятельно	1	18.10
15	Игры с мелкой мозаикой.	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами). Работать с мозаикой, переносить сюжет рисунка на доску.	1	20.10
16	Игры с пазлами.	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами). Работать с мозаикой, переносить сюжет рисунка на доску.	1	25.10
	Кинестетическое и кинетическое развитие		4	
17	Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений.	Упражнения на ориентировку в схеме своего тела; ритмические упражнения; составление предложений по выполняемому действию.	1	27.10
18	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога); вербализация поз и действий.	Упражнения на ориентировку в схеме своего тела; ритмические упражнения; составление предложений по выполняемому действию.	1	08.11
19	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	Дидактические игры «Насос и надувная муха», «Холодно – жарко»	1	10.11
20	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье).	Дидактическая игра «Иголка – нитка»	1	15.11
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		12	
21	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.	Упражнения на группировку предметов по заданным признакам;	1	17.11
22	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	Игры «Самая длинная, самая короткая», «Матрешки»	1	22.11
23	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)	Упражнения на группировку объемных и плоскостных предметов; упражнения на группировку предметов по заданному признаку;	1	24.11

24	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.	Игра «Разложи по размеру», сравнение с образцом.	1	29.11
25	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	Дидактические игры «Дальше – ближе», «Произведи измерение».	1	01.12
26	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	Уметь выделять величину предметов по заданному признаку, составлять сериационные ряды.	1	06.12
27	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки).	Дидактическая игра «Уточним цвет предмета»	1	08.12
28	Определение постоянных цветов.	Дидактическая игра «Назови цвет».	1	13.12
29	Конструирование сложных форм предметов.	Работа с техническим конструктором, составление картин из мелких пазлов.	1	15.12
30	Узнавание предметов по одному элементу.	Работа с картинками и частями картинок, игра «Угадай предмет»	1	20.12
31	Узнавание предметов по словесному описанию.	Дидактическая игра «Узнай по описанию».	1	22.12
32	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	Упражнения на группировку предметов по заданному признаку.	1	27.12