

Краевое государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Монастырищенская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-
интернат»

Рассмотрено
на заседании МО учителей-
предметников
Протокол №
от « 29» августа 2023 г

Согласовано
Зам. директора по УР

/Osadchaya N.N./

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
От «30» августа 2023 г.



Рабочая программа
по Чтению для 7 класса
специальной коррекционной общеобразовательной
школы-интернат 8 вида
на 2023-2024 уч.год

Рабочая программа составлена на основе:
Федерального государственного образовательного стандарта образования
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),
утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1599 от 19.12.2014г.;
Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
утверженной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации
№1026 от 24.11.2022г.

Программа рассчитана на 136 часов в год, 4 часа в неделю.

Составитель: учитель русского языка и литературы
Колодяжная Светлана Исаковна.

Содержание

1. Пояснительная записка	2
2. Общая характеристика учебного предмета	3
3. Описание места учебного предмета в учебном плане	4
4. Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета	5
5. Содержание учебного предмета	6-7
6. Тематическое планирование	8-27
7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	28

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1599 от 19.12.2014г.;

Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1026 от 24.11.2022г.

Цель курса:

Совершенствовать технику чтения, обеспечивать языковое и речевое развитие школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Задачи курса:

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных им пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Общая характеристика учебного предмета

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни. Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения.

Место учебного предмета в учебном плане

Настоящая программа рассчитана на учащихся 7 классов. Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока. В 7 классах- 136 часов в год, 4 часа в неделю.

Планируемые результаты освоения курса

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Уважительно относиться к своему народу, принятие ценностей других народов.
2. Гордиться собственными школьными успехами
3. Уметь откликаться на произведения искусств, относиться положительно к культурно-историческому наследию родного края и страны.
4. Правильно использовать речевые высказывания в различных социальных ситуациях, слушать собеседника, вступать в диалог.
5. Уметь ориентироваться во времени и пространстве
6. Принимать и сохранять цели и учебные задачи решения типовых учебных и практических задач, следовать им в учебной деятельности.
7. Участвовать в совместной деятельности, осуществлять контроль деятельности, определять успешность своей деятельности, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Минимальный уровень

- правильное, осознанное, выразительное чтение доступные по содержанию тексты;
- чтение «про себя» проанализированные раннее тексты;
- определение темы произведения по наводящим вопросам -ответы на вопросы учителя (после предварительного анализа);
- пересказ близко к тексту отдельных частей произведения, доступных учащимся по изображенным событиям;
- установление последовательности событий в произведении (по плану)
- определение героев текста
- выражение своего отношения к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень

- осознанное, правильное, правильное, выразительное чтение вслух;
- читать «про себя» легкие по содержанию тексты;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора доступных по содержанию текстов.
- выделение главной мысли произведения после предварительного анализа;
- характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; -делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях - самостоятельно;
- деление на части несложного по структуре и содержанию текста (под руководством учителя);
- пересказывать содержание прочитанного, формулировать вопросы к тексту;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении.
- составлять отзывы под руководством учителя.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 6) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение;
- 7) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

Содержание учебного предмета

Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Виды работ
1	2	Жанры устного народного творчества	Выявление знаний школьников по данной теме. Работа над пониманием фольклорного текста, изучение жанров народного творчества, понимание происхождения устного народного творчества. Работа над выразительным чтением. Заучивание наизусть. Работа над устными высказываниями учащихся, работа в парах
2	3	Русская народная сказка «Сивка - бурка»	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений
3	1	Русская народная сказка «Журавль и Цапля»	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над образами персонажей сказки. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений
4	1	Русская народная сказка «Умный мужик»	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков бытовой сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над описанием героев сказки, их характерами и поступками. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений

5	2	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ былины по вопросам учителя. Работа над выяснением идеи былины, признаков былины. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над составлением характеристики главного героя. Работа с иллюстративным материалом
6	1	Народные песни	Работа над выразительным чтением. Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Работа над особенностями текста фольклорной песни
7	1	Пословицы и загадки	Работа над особенностями народных произведений малых форм. Работа над смысловым значением пословиц. Подбор пословиц по разной тематике. Отгадывание загадок. Самостоятельное составление загадок. Проведение конкурсов и викторин. Работа в парах и группах
8	1	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»	Выборочное чтение. Рассказывание отрывков сказок. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими учащимися. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Работа над пониманием особенностей жанра сказки, видами сказок (волшебные, бытовые, о животных). Проведение конкурса, викторины, соревнования по знаниям сказок. Работа в парах, группах
9	1	А. С. Пушкин. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях А.С. Пушкина
10	6	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки

11	1	А. С. Пушкин «Зимний вечер»	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа няни. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Разучивание стихотворения наизусть
12	1	А. С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Работа с трудными для понимания словами и выражениями
13	1	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина (выбор произведений на усмотрение педагога)	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
14	1	М. Ю. Лермонтов. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту
15	4	М. Ю. Лермонтов «Бородино»	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа солдата. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Определение главной мысли (идеи)стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения
16	1	И. А. Крылов. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества И.А. Крылова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях И.А. Крылова

17	4	И. А. Крылов, басни. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слони Мосыка»	Повторение особенностей басни как жанра литературы. Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Нахождение общего и различий между сказкой и басней. Использование элементов драматизации. Определение морали басен. Заучивание басни наизусть
18	1	Внеклассное чтение «О чём рассказывают басни»	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
19	1	Н. А. Некрасов. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н.А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.А. Некрасова
20	1	Н. А. Некрасов «Несжатая полоса»	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над средствами выразительности в стихотворении. Работа с иллюстративным материалом. Словесное рисование. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями
21	3	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над средствами выразительности в стихотворении. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Характеристика персонажей
22	1	Л. Н. Толстой. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Л.Н. Толстого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях Л.Н. Толстого

23	11	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом содержания прочитанного
24	1	Внеклассное чтение. Чтение произведений о силе человеческого характера, о смелых и красивых поступках людей (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога)	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
25	1	А. П. Чехов. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.П. Чехова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях А.П. Чехова
26	2	А. П. Чехов «Хамелеон»	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения
27	1	Внеклассное чтение. Чтение юмористических рассказов (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога)	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
28	1	В. Г. Короленко. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества В.Г. Короленко. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту

29	9	В. Г. Короленко «Дети подземелья»	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном
30	1	Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писателей XIX века (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)	Анализ прочитанных произведений. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
31	1	А. М. Горький. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.М. Горького. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту
32	7	А. М. Горький «Детство»	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном
33	5	А.М. Горький «В людях»	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Озаглавливание частей текста, работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном

34	2	М. В. Исаковский «Детство»	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. В. Исаковского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа над выразительным чтением. Сравнительный анализ произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Уметь выразительно читать по ролям стихотворение
35	2	М. В. Исаковский «Ветер», «Весна»	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть
36	1	К. Г. Паустовский. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях К. Г. Паустовского
37	5	К. Г. Паустовский «Последний чёрт»	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над просторечными словами и выражениями. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над рассказом-описанием. Работа над характеристикой героев. Высказывание своего мнения о прочитанном
38	1	М. М. Зощенко. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.М. Зощенко. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях М. М. Зощенко
39	4	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Высказывание своего мнения о прочитанном
40	1	К. М. Симонов. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К. М. Симонова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту

41	4	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки)	Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли произведения. Соотнесение пословиц с содержанием текста. Высказывание своего мнения о прочитанном. Разучивание наизусть отрывка
42	3	В. П. Катаев. Биография. «Флаг»	Знакомство с биографией и основными этапами творчества В.П. Катаева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Определение главной мысли произведения. Составление рассказа по прочитанному. Сравнение стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказа В. Катаева «Флаг». Высказывание своего мнения о прочитанном.
43	1	Н. И. Рыленков. Биография «Деревья»	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н.И. Рыленкова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли стихотворения. Сравнение стихотворения М. Исаковского «Детство» и стихотворения Н. Рыленкова «Деревья». Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения
44	2	Н. И. Рыленков «Весна без вешуньи-кукушки ...», «Всё в тающей дымке...»	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Словесное рисование. Работа над выразительными средствами языка. Разучивание стихотворения наизусть

45	1	Внеклассное чтение. Поэты о русской природе	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Словесное рисование. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками
46	5	Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин»	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. И. Кovalя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики клеста по данному плану. Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение
47	5	Ю. И. Коваль «Картофельная собака»	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выделение комического в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика. Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Описание собаки по плану. Составление рассказа от первого лица
48	5	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Багульник»	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю.Я. Яковлева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о породах собак с опорой на иллюстрации и знания учащихся. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица. Составление рассказа по данному плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение

49	1	Внеклассное чтение. Чтение произведений о взаимоотношениях человека с животными. «Мы в ответе за тех, кого приручили» (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)	Анализ прочитанных произведений. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
50	5	Р.П. Погодин. Биография. «Время говорит -пора»	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р.П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение
51	4	А. Г. Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля»	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.Г. Алексина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Сопоставление пословицы с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Характеристика героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение
52	1	К.Я. Ваншенкин. Биография. «Мальчишка»	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К.Я. Ваншенкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев стихотворения. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение
53	1	К.Я. Ваншенкин «Снежки»	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выделение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение

54	2	<p>Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога)</p>	<p>Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения</p>
----	---	---	---

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

.К. Аксенова “Чтение”. Учебник для 7-го класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

Москва «Просвещение» 2007г.

3. Иллюстрации и сюжетные картинки к произведениям.
4. Художественная литература. Народные сказки. Авторские сказки о животных и природе. Пословицы и поговорки.
5. Портреты писателей.

Краевое государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Монастырищенская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат»

«Согласовано»
Заместитель директора по УР

/Осадчая Н.Н./

Календарно-тематическое планирование
по Чтению (Литературное чтение) для 7 класса
на 2023-2024 учебный год
Количество за год- 136 часов
Количество за неделю- 4 часа

Планирование составлено на основе рабочей программы
по Чтению для 7 класса
учителя Колодяжной Светланы Исаковны

№ п/п	Раздел, тема	Коли честв о часов	Виды учебной деятельности	Предметные результаты	Личностные результаты	Дата
I четверть (32 часа)						
I. Произведения устного народного творчества (13 ч)						
1.	Устное народное творчество (выразительное чтение).	1	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами.	Читать вслух правильно, целым словом. Пересказывать. Давать оценку поступкам действующих лиц.	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы.	1.09
2.	Устное народное творчество (чтение, ответы на вопросы).	1	Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинноследственные связи, умозаключения (с помощью учителя).	Читать про себя с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно - пространственную организацию.	4.09
3.	Сказка. «Сивка-бурка» (выразительное чтение).	1	Причинноследственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать Заучивать стихотворения наизусть.	Правильно читать вслух доступные тексты целым словом и по слогам. Пересказывать сказки.	Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе различных видов инструкций.	5.09
4.	Сказка. «Сивка-бурка» (ответы на вопросы, пересказ).	1	Пересказывать текст по вопросам.	Отвечать на вопросы по содержанию. Читать про себя короткие отрывки ранее проанализированных текстов.		7.09
5.	Сказка.«Журавль и цапля» (чтение по ролям).	1		Выразительно читать народные песни. Знать пословицы, загадки. Отвечать вопросы изученной теме.		8.09
6.	Сказка. «Умный мужик» (чтение, ответы на вопросы).	1				11.09
7.	Былины. «Три поездки Ильи Муромца» (выразительное чтение).	1				12.09
8.	Былины. «Три поездки Ильи Муромца» (чтение, пересказ своими словами).	1				14.09
9.	Народные песни (чтение, выделение основной мысли).	1				15.09
10.	Пословицы. Загадки.	1				18.09

11.	Повторение по теме «Устное народное творчество» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1	Пересказывать Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	Выразительно читать народные песни.Знать пословицы, загадки. песни.Знать пословицы, загадки.Отвечать вопросы изученной теме.	Осуществлять самоконтроль.Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства получения информации.	19.09
12.	Обобщение по теме «Устное народное творчество» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1				21.09
13.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по картине.	1				22.09

II. Произведения русской литературы XIX века (50 ч)

14.	A.С. Пушкин. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи.	Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.Правильно читать вслух.	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы.	25.09
15	A.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (осознанное чтение).	1	Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать,	Делить текст на части.Пересказывать текст по плану.Давать оценку поступкам действующих лиц.		26.09
16	A.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (чтение по ролям).	1	устанавливать аналогии, причинноследственные связи, умозаключения (с помощью учителя).	Отвечать на вопросы по содержанию.Учить стихотворение наизусть.		28.09
17	A.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (составление плана).	1	Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения	Читать по ролям. Составлять рассказ по опорным словам.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.	29.09
18	A.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (пересказ частей сказки по плану).	1	Пересказывая текст по вопросам.	Отвечать вопросы прочитанному тексту.	Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию.	2.10
19	A.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (выразительное чтение).	1		Правильно читать вслух.		3.10
20	A.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (ответы на вопросы).	1		Пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся изображенными событиями.		5.10
21	A.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (заучивание отрывка).	1		Отвечать вопросы содержанию Учить стихотворение наизусть. Читать ролям.	Использовать логические действия.Осознанно действовать на основе разных видов инструкций.Дифференцированно использовать	6.10

22	А.С. Пушкин. Стихотворение «Зимний вечер» (выразительное чтение).	1	Приём параллелизма и олицетворения (без введения терминологии). Работа с эпитетами и сравнениями. Словесное рисование. Заучивание наизусть (отрывка).	Бразные виды речевых высказываний.Осуществлять
23	А.С. Пушкин. Стихотворение «Зимний вечер» (чтение, заучивание наизусть).	1		9.10
24	А.С. Пушкин. Стихотворение «У Лукоморья» (выразительное чтение).	1		10.10
25	Внеклассное чтение. Сказки А.С. Пушкина (ответы на вопросы, пересказ	1		12.10
				13.10

	эпизодов).				
26	М.Ю. Лермонтов. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1		Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.Правильно читать вслух. Делить текст на части.Пересказывать текст по плану.Давать оценку поступкам действующих лиц.	Осуществлять самоконтроль.Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства получения информации.
27	М.Ю. Лермонтов. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1		Отвечать на вопросы по содержанию.Учить стихотворение наизусть. Читать по ролям. Составлять рассказ по опорным словам.	16.10
28	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» (выразительное чтение, заучивание отрывка).	1		Отвечать вопросы прочитанном тексту.	17.10
29	И.А. Крылов. Биография (ответы на вопросы).	1		Правильно читать вслух. Пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся изображенным событиям.	19.10
30	И.А. Крылов. Басня «Кукушка и петух» (чтение по ролям).	1		Отвечать вопросы содержанию. Учить стихотворение наизусть. Читать ролям.	20.10
					23.10

31	Обобщение по теме: «Произведения русской литературы XIX века» (ответы на вопросы).	1		24.10
32	И.А. Крылов. Басня «Волк и журавль» (выразительное чтение).	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества И.А. Крылова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях И.А. Крылова	Отвечать вопросы прочитанному тексту. Правильно читать вслух. Делить текст на части. Пересказывать текст по плану. Отвечать вопросы прочитанному тексту. Правильно читать вслух. Пересказывать близко к тексту отдельные части произведения,
33	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по опорным словам.	1		26.10 27.10

II четверть (32 часа)

34	И.А. Крылов. Басня «Слон и Моська» (чтение по ролям).	1	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами.	Отвечать вопросы прочитанному тексту. Правильно читать вслух. Делить текст на части. Пересказывать текст по плану. на по Отвечать вопросы прочитанному тексту. Правильно читать вслух. Пересказывать близко к тексту отдельные части произведения,	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы.	6.11
35	Внеклассное чтение. Произведения И.А. Крылова (ответы на вопросы).	1				7.11
36	Н.А. Некрасов. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1	Анализировать текст, сравнивать			9.11
37	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Несжатая полоса» (чтение по ролям).	1				10.11
38	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Генерал Топтыгин» (выразительное чтение).	1				13.11

39	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Генерал Топтыгин» (выборочное чтение, ответы на вопросы).	1	<p>события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.</p> <p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной</p>	<p>Давать оценку поступкам действующих лиц. Отвечать на вопросы по содержанию. Учить стихотворение наизусть. Читать по ролям. Составлять рассказ по опорным словам. доступные учащимся по изображененным событиям. Отвечать на вопросы по содержанию. Учить стихотворение наизусть. Читать по ролям. Давать оценку поступкам действующих лиц.</p>	<p>воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Осуществлять самоконтроль. Использовать доступные источники и средства получения информации.</p>	14.11
40	Л.Н. Толстой. Биография (ответы на вопросы).	1				16.11
41	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 1 часть (выразительное чтение).	1				17.11

42	Л.Н. Толсто. Повесть «Кавказский пленник», 2 часть (деление на части).	1	точки зрения. Деление текста на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом содержания прочитанного		20.11
43	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 3 часть (выборочное чтение).	1			21.11
44	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 4 часть (ответы на вопросы).	1			23.11
45	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 5 часть (характеристика героев).	1			24.11
46	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 6 часть (пересказ).	1			27.11
47	Обобщающий урок по повести «Кавказский пленник» (ответы на вопросы).	1			28.11
48	Внеклассное чтение. Л.Н. Толстой «Рассказы для детей» (самостоятельное чтение).	1			30.11
49	А.П. Чехов. Биография (ответы на вопросы).	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.П. Чехова.	Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.Правильно читать вслух.	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения
50	А.П. Чехов. Рассказ «Хамелеон» (выразительное чтение).	1	Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа	Делить текст на части.Пересказывать текст по плану.Давать оценку поступкам	4.12
51	А.П. Чехов. Рассказ «Хамелеон» (ответы на вопросы, пересказ).	1			5.12

52	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Каштанка» (чтение, ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1	<p>о знакомых учащимся произведениях А.П. Чехова</p> <p>Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи.</p> <p>Отвечать на вопросы своими словами.</p>	<p>действующих лиц.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.</p> <p>Правильно читать вслух. Пересказывать близко к тексту отдельные части произведения,</p> <p>доступные учащимся по изображенными событиям</p>	<p>литературы.</p> <p>Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и</p>	7.12
----	---	---	---	---	--	------

53	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по опорным словам.	1	<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением.</p> <p>Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа над пересказом содержания прочитанного.</p> <p>Работа над основной мыслью повести.</p> <p>Высказывание своего мнения о прочитанном</p>	<p>Отвечать на вопросы по содержанию. Учить стихотворение наизусть.</p> <p>Читать по ролям. Составлять рассказ по опорным словам.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию. Учить стихотворение наизусть.</p> <p>Читать по ролям.</p> <p>Давать оценку поступкам действующих лиц.</p>	<p>страны.</p> <p>Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию.</p> <p>Использовать логические действия. Осуществлять самоконтроль.</p> <p>Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний.</p> <p>Использовать доступные источники и средства получения информации.</p>	8.12
54	В.Г. Короленко. Биография (ответы на вопросы).	1				11.12
55	В.Г. Короленко. Повесть. «Дети подземелья», 1 часть (выразительное чтение).	1				12.12
56	В.Г. Короленко. Повесть. «Дети подземелья», 2 часть (ответы на вопросы, пересказ).	1				14.12
57	В.Г. Короленко. Повесть. «Дети подземелья», 3 часть (деление на части, пересказ).	1				
58	В.Г. Короленко. Повесть. «Дети подземелья», 4 часть (выразительное чтение, пересказ).	1				15.12
59	В.Г. Короленко. «Повесть. «Дети подземелья», 5 часть (пересказ по вопросам, характеристика героев).	1				18.12
60	В.Г. Короленко. Повесть. «Дети подземелья» (пересказ глав по плану).	1				19.12

61	Развитие связной устной речи. Составление рассказа «Моя мама».	1	устанавливать аналогии, причинноследственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать тексты по просам.		21.12
62	Повторение по повести «Дети подземелья» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1			22.12
63	Обобщающий урок по повести «Дети подземелья» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1			25.12
64	Внеклассное чтение. В.Г. Короленко. Повесть «Чудная» (чтение, ответы на вопросы).	1			26.12
65	Внеклассное чтение. В.Г. Короленко. Повесть «Чудная»	1			28.12

(чтение, ответы на вопросы).				
------------------------------	--	--	--	--

III четверть (40 часов)

III. Произведения русской литературы XX века (64 ч)

66	А.М. Горький. Биография (ответы на вопросы).	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям. Работа над характеристикой героев повести. Работа над	Отвечать на вопросы по содержанию. Читать «про себя» с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы. Давать оценку поступкам действующих лиц.	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.	29.12
67	А.М. Горький. Повесть «Детство». Отрывки. 1 часть (выразительно-чтение).	1				
68	А.М. Горький. Повесть «Детство». Отрывки. 2 часть (чтение, ответы на 68 вопросы).	1				
69	А.М. Горький. Повесть «Детство». Отрывки. 3 часть (выборочно-чтение).	1				
70	А.М. Горький. Повесть «Детство». Отрывки. 4 часть (озаглавливание, пересказ по плану).	1		Пересказывать текст по плану.	Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его	

71	А.М. Горький.Повесть «В людях». Отрывки. 1 часть (выразительное чтение).	1	пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести.	Самостоятельно читать Отвечать на вопросы по содержанию.Читать «про себя» короткие отрывки ранее проанализированных текстов. Выражать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме.Правильно читать вслух доступные тексты целым словом и по слогам.Самостоятельно читать рассказы.Учить стихотворение наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников).	временно-пространственную организацию. Использовать логические действия.Осознанно действовать на основе разных видов инструкций.Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Осуществлять самоконтроль. Вступать и поддерживать коммуникацию	
72	А.М. Горький. Повесть «В людях». Отрывки. 2 часть (чтение, ответы на вопросы).	1	Высказывание своего мнения о прочитанном Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи.			
73	А.М. Горький. Повесть «В людях». Отрывки. 3 часть (озаглавливание, пересказ по плану).	1	Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинноследственные связи, умозаключения (с помощью учителя).			
74	Внеклассное чтение А.М. Горький Повесть «В людях» (чтение, ответы на вопросы, выборочный пересказ).	1	Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать тексты по вопросам.			
75	М.В. Исаковский. Биография (ответы на вопросы).	1				
76	М.В. Исаковский. Стихотворение «Детство» (выразительное чтение).	1				
77	М.В. Исаковский. Стихотворение «Ветер» (выразительное чтение).	1				

78	М.В. Исаковский. Стихотворение «Ветер» (заучивание наизусть).	1	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением.	рассказы. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	высказываний. Использовать доступные источники и средства получения информации.	
79	М.В. Исаковский. Стихотворение «Весна» (выразительное чтение).	1				
80	К.Г. Паустовский. Биография (ответы на вопросы).	1				
81	К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» (выразительное чтение).	1				

82	К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» (чтение, пересказ).	1	средствами языка. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным	текст. Самостоятельно читать рассказы. Отвечать на вопросы по содержанию. Читать вслух правильно, целым словом и по слогам. Выражать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме. Отвечать на вопросы по содержанию.
83	Внеклассное чтение К.Г. Паустовский. Рассказ «Старый повар» (чтение, пересказ).	1		
84	М.М. Зощенко. Биография (ответы на вопросы).	1	материалом. Работа над характеристикой героев. Нахождение смешного и комичного в рассказе.	
85	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» (чтение, ответы на вопросы).	1	Высказывание своего мнения о прочитанном	
86	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» (выборочный пересказ).	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.М. Зощенко.	
87	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» (ответы на вопросы).	1	Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях	
88	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1	М. М. Зощенко	
89	К.М. Симонов.Биография (ответы на вопросы).	1		
90	К.М. Симонов. Отрывки из стихотворения «Сын артиллериста» (чтение, ответы на вопросы).	1	Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников.	

91	К.М. Симонов. Отрывки из стихотворения «Сын артиллериста» (чтение по ролям).	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли произведения. Соотнесение пословиц с содержанием текста. Высказывание своего мнения о прочитанном. Разучивание наизусть отрывка		
----	--	---	--	--	--

92	Внеклассное чтение. А.П. Гайдар. Повесть «Судьба барабанщика» (чтение, пересказ эпизодов).	1		Читать «про себя» с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы. Читать вслух правильно, целым словом. Отвечать на вопросы по содержанию.	
93	В.П. Катаев. Биография (ответы на вопросы).	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества В.П. Катаева. Выборочное чтение.		
94	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1	Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников.		
95	В.П. Катаев. Рассказ «Флаг» (чтение, ответы на вопросы).	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по		
95	В.П. Катаев. Рассказ «Флаг» (чтение, пересказ, ответы на вопросы).	1			

96	Внеклассное чтение. В.П. Катаев. Рассказ «Хуторок в степи» (чтение, пересказ).	1	ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Определение главной мысли произведения. Составление рассказа по прочитанному. Сравнение стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказа В. Катаева «Флаг». Высказывание своего мнения о прочитанном.
97	Н.И. Рыленков. Биография (ответы на вопросы). Стихотворение «Деревья» (выразительное чтение).	1	Читать «про себя» с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы. Читать вслух правильно, целым словом. Отвечать на вопросы по содержанию.
98	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Весна без вешуньи - кукушки...» (выразительное чтение).	1	
99	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке» (чтение, заучивание наизусть).	1	
100	Ю.И. Коваль. Биография (ответы на вопросы).	1	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выделение комического в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика. Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Описание собаки по плану.
101	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» (чтение, озаглавливание частей, краткий пересказ).	1	Составление рассказа от
102	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» (выборочное чтение, характеристика героев).	1	

			первого лица		
103	Повторение по произведениям русской литературы XX века (ответы на вопросы).	1		Отвечать на вопросы по содержанию. Читать «про себя» с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы. Давать оценку поступкам действующих лиц. Читать вслух правильно, целым словом. Пересказывать текст по плану.	

104	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1			
-----	---	---	--	--	--

IV четверть (32 часа)

III. Произведения русской литературы XX века

105	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (выразительное чтение).	1	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи.	Отвечать на вопросы по содержанию. Читать «про себя» с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы. Давать оценку поступкам действующих лиц.	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
106	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (чтение, ответы на вопросы).	1	Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинноследственные связи, умозаключения (с помощью учителя).	Читать вслух правильно, целым словом. Пересказывать текст по плану. Самостоятельно читать рассказы.	
107	Ю. Ю.И. Коваль И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (описание собаки по плану).	1	Пересказывать	Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	
108	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (описание собаки по плану).	1			
109	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (чтение, краткий пересказ).	1			
110	Ю.Я. Яковлев. Биография (ответы на вопросы).	1			

111	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» (чтение, ответы на вопросы).	1	прочитанное. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать тексты по вопросам.	Отвечать на вопросы по содержанию. Читать «про себя» короткие отрывки ранее проанализированных текстов. Выражать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме. Правильно читать вслух доступные тексты целым словом и по слогам. Самостоятельно читать рассказы. Учить стихотворение наизусть (объем текста с учетом особенностей)	временно-пространственную организацию. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Определять самоконтроль. Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства
112	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» (чтение, ответы на вопросы).	1			
113	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» (составление характеристики героя, пересказ).	1			
114	Р.П. Погодин. Биография (краткое конспектирование статьи).	1			
115	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» (выразительное чтение).	1			
116	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» (чтение, ответы на вопросы).	1			
117	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» (чтение, краткий пересказ).	1			
118	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» (характеристика героев).	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р.П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение		

119	Внеклассное чтение. А.А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители» (чтение, ответы на вопросы).	1		Знать наизусть стихотворения (объем не менее 10 строк). Читать «про себя» с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы. Пересказывать	получения информации.
120	А.Г. Алексин. Биография (ответы на вопросы).	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.Г. Алексина. Выборочное чтение. Ответы		
121	А.Г. Алексин. Отрывок из повести «29 февраля» (чтение, деление на части).	1			

			на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение.	прочитанный текст. Читать вслух правильно, целым словом и по слогам. Выражать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме. Отвечать на вопросы по содержанию.	
122	А.Г. Алексин. Отрывок из повести «29 февраля» (составление плана, пересказ)	1	Чтение по ролям. Сопоставление пословицы с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Характеристика героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части по данному плану,		
123	К.Я. Ваншенкин. Биография (ответы на вопросы).	1			
124	К.Я. Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка» (выразительное чтение).	1			
125	К.Я. Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка» (чтение, ответы на вопросы).	1			
126	К.Я. Ваншенкин. Стихотворение «Снежки» (выразительное чтение).	1			
127	Повторение по произведениям русской литературы XIX века (ответы на вопросы, пересказ, рассказывание наизусть).	1	пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение		
128.	Внеклассное чтение. К.Я. Ваншенкин. Стихотворения (выразительночтение).	1	Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинноследственные связи, умозаключения (с помощью учителя).	Давать оценку поступкам действующих лиц. Читать «про себя» с предварительным заданием доступные потеме тексты. Выражать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме. Читать «про себя» короткие отрывки ранее изученных произведений.	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Дифференцированно воспринимать окружающий мир. Использовать логические действия. Дифференцированно
129.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера в Лилипутию» (чтение, ответы на вопросы).	1			
130.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1			
131	Д.Свифт«Путешествие в Страну Великанов» (ответы на вопросы).	1	Пересказывать прочитанное.		
132	А.Лагин. Повесть «Старик Хоттабыч» (чтение, ответы на вопросы).	1	Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать,		использовать разные виды речевых высказываний. Вступать и

133	А.Лагин. Повесть «Старик Хоттабыч» (чтение, ответы на вопросы).	1	устанавливать аналогии, причинноследственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать прочитанное.	Обсуждать прочитанные статьи проанализированных текстов. Обсуждать прочитанные статьи.	поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства получения информации.	
134	Правила чтения журналов. Чтение отдельных статей. Экскурсия в библиотеку. Правила работы с газетой. Чтение отдельных статей.	1				
135	Повторение по произведениям русской литературы XX века (ответы на вопросы, пересказ, рассказывание наизусть).	1				
136	Внеклассное чтение. В.П. Катаев. «Хуторок в степи».	1	Выборочный пересказ. Словесное рисование.			