

## Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство»

Название учебного предмета	Изобразительное искусство
Класс	1
Составитель	Бондаревская Элла Риваловна
Основа для составления рабочей программы	<p>Программа составлена на основе: «Федерального государственного образовательного стандарта. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1 ).» Примерной рабочей программы по учебным предметам и коррекционным курсам образования обучающихся с умственной отсталостью. Вариант 1. 1 дополнительный, 1 классы .Министерство образования и науки Российской Федерации. - М.: Просвещение, 2018. ориентирована на учебник: М. Ю. Рау, М. А.. Зыкова, обучающихся с нарушениями интеллекта.</p> <p style="text-align: center;">Программа рассчитана на 33ч в год, 1 ч в неделю.</p>
Используемые учебники	учебник: М. Ю. Рау, М. А.. Зыкова «Изобразительное искусство»для обучающихся с нарушениями интеллекта, для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации, М.: «Просвещение»,2017г.
Цель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ предметных знаний и умений;</li> <li>- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся;</li> <li>- всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве;</li> <li>- формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке;</li> <li>- развитие умения пользоваться полученными практическими знаниями в повседневной жизни.</li> </ul>
Основные задачи	<p>-коррекция познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их признаки, устанавливая сходство и различие между предметами;</p> <p>– развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок , аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;</p>

	<p>– коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.</p> <p>– развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления,</p>
Структура курса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучение композиционной деятельности. -10ч</li> <li>2. Развитие умения воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. -10ч</li> <li>3. Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи. -10ч</li> <li>4. Обучение восприятию произведений искусства.- 3ч</li> </ol>
Количество часов	Программа рассчитана на 33ч в год, 1 ч в неделю.