



УТВЕРЖДАЮ
Директор КГБОУ Монастырищенская КШИ
А.А. Павлюченко
« » 20 г.

Календарный учебный график школьного театра «Сказки с куклами»

№	месяц	Время Проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место Проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	17.00-18.00	Практика	1	Сюжетно – тематическая игра «В домике Мальвины»	Класс	Педагогическое наблюдение: поведение, затруднения в общении, диагностика внимания, памяти. Презентация коллажей детьми
2	Сентябрь	17.00-18.00	Теория	1	Народные истоки театральной куклы. Игра с предметами	Класс	Устный опрос на знание истоков театра кукол. Педагогическое наблюдение за игрой с предметами, которые могут «стать» куклой
3	Сентябрь	17.00-18.00	Теория	1	Кукла. Актер. Театр.	класс	Педагогическое наблюдение за умением использовать куклу, комфортностью во время занятий, проявлением нежелательного поведения
4	Сентябрь		Практика	1	Игра с пластилином «Ярмарочный		Выставка фигурок, выполненных

					балаган».		детьми, Педагогическое наблюдение: развитие моторики, навыков лепки, выявление затруднений
5	Октябрь		Теория	1	Петрушка – персонаж русского народного кукольного театра.		Педагогическое наблюдение: попытки вступления в диалог с куклой или партнером, речь, пластика
6	Октябрь		Практика	1	Петрушка – персонаж русского народного кукольного театра.		Педагогическое наблюдение: готовность к сотрудничеству. Конкурс знатоков игрушки, выставка кукол, изобретенных детьми
7	Октябрь		Практика	1	Волшебные Превращения		Практическая работа по составлению и презентации аппликации.
8	Октябрь		Теория	1	Волшебные Превращения		Педагогическое наблюдение: выявление дефектов произнесения гласных звуков
9	Ноябрь		Практика	1	Основные особенности голосового аппарата человека.		Импровизирова нный концерт из понравившихся текстов:
10	Ноябрь		Теория	1	Знакомство с таблицей гласных звуков		выявление индивидуальны х особенностей и проблем с дыханием

11	Ноябрь		практика	2	Правильное дыхание	Педагогическое наблюдение: диагностика речевых недостатков и поощрение к тренировке речи для их устранения. Наклеивание детьми смайликов «Лучший говорун»
12	ноябрь		теория	1	Работа с речью. Скороговорки.	Педагогическое наблюдение за произнесением «трудных» звуков после артикуляционной гимнастики. Диагностика изменений дефектов произнесения звуков
			практика	1		
13	Декабрь		практика	2	Подготовка речевого аппарата к репетиции, выступлению	Опрос, выставка рисунков, кукол, конкурс рассказчиков, практическая работа с пальчиковыми куклами. «Угадайте, кто пришел на карнавал?» (этюды).
14	Декабрь		практика	2	Постановка дыхания и голоса.	Педагогическое наблюдение Выставка - хоровод кукол на фланелеграфе

15	Декабрь		Теория практика	1 1	Изготовление технической основы куклы из различных материалов.	Выставка - хоровод. Педагогическое наблюдение: степень сложности фигурок из готовых элементов, количество попыток создать куклу в отборе элементов и декора проявление самостоятельности Педагогическое наблюдение: следование технологии, конструирование, усложнение элементов. Практическая работа: эскиз куклы в творческой тетради. Аукцион рисунков и готовых кукол.
16	Декабрь		Практика	2	Изготовление технической основы основы куклы из фетра, ниток, ткани и ленты.	Практическая работа: составление детьми рисуночной схемы порядка операций изготовления пальчиковой куклы.
17	Январь		Практика	2	Изготовление пальчиковой куклы из бумаги	Педагогическое наблюдение: простота-сложность действий, аккуратность в обращении с клеем и

18	Январь		Практика	2	Приемы изготовления технической основы куклы из подручных материалов.	<p>ножницами.</p> <p>Педагогическое наблюдение: затруднения, обращение за помощью к соседям, педагогу, предложение помощи другим. Презентация детьми рисунков и кукол.</p>
19	Январь		Практика	2	Изготовление заготовки пальчиковой куклы из ткани и ниток по шаблону	<p>Педагогическое наблюдение за обращением учащихся к рисункам и записям в творческой тетради. Демонстрация детьми готовых кукол, самостоятельная оценка завершения работы или принятие решения о необходимости закончить ее позднее.</p>
20	Февраль		Практика	1	Изготовление куклы из фольги и мятой бумаги на картонной втулке.	<p>Педагогическое наблюдение: обращение учащихся к рисункам и записям в творческой тетради, смелость в обращении с материалами, предложения иных способов,</p>

							кроме предложенных педагогом. Выставка-ярмарка готовых кукол
21	Февраль		Теория Практика	1 1	Творческая мастерская мастера-кукольника.		Практическая работа: изготовление коллективного творческого подарка
22	Февраль		Практика	2	Изготовление куклы-гусеницы с использованием технологической карты.		Педагогическое наблюдение: следование технологической карте, реакция учащихся на помощь товарищей, соблюдение норм поведения. Игра-праздник с гусеничками, закрепленными нитями, по принципу подвески марионетки
23	Февраль		Практика	2	Приемы изготовления технической основы перчаточной куклы из ткани		Педагогическое наблюдение: затруднения в выполнении задания, востребованность помощи
24	Март		Практика	2	Приемы изготовления головы куклы из текстильного мешочка.		Демонстрация детьми готовых кукол, самостоятельная оценка
25	Март		Практика	2	Простые приемы изготовления и закрепление на тростях картонных кукол и предметов для игры в театре		Конкурс: кто лучше всех знает правила обращения с

26	Март		Практика	2	теней Изготовление кукол. Завершение работы. Промежуточная аттестация	инструментами. Практическая работа: рисунок в творческой тетради «Клей и его друг Скотч
27	Март		теория практика	1 1	Большая игровая площадка «Что знают и умеют актеры □ кукольные	Большой парад кукол. Фотосессия авторов и кукол.
28	Апрель		Практика	2	Рассказывание историй с применением фигур на фланелеграфе	Конкурс: кто лучше всех знает историю возникновения театра кукол и понимает назначение разных видов театральных кукол? Практическая работа по изготовлению детьми театральной афиши
29	Апрель		Практика	2	Сказка одна на всех.	Самооценка. Педагогическое наблюдение: анализ попыток вступления в диалог с куклой или партнером, развития речи, умение пересказывать
30	Апрель		Практика	2	Упражнения и выполнение простых практических заданий	Педагогическое наблюдение: степень сложности, выбор текста, количество попыток войти

31	Апрель		Практика	2	Актерский тренинг на внимание.	в игру Педагогическое наблюдение: готовность к сотрудничеству (обращение за помощью к соседям, педагогу, предложение помощи другим детям, участие в общих упражнениях, сохранение хорошего настроения). Педагогическое наблюдение за комфортностью во время занятий, проявлений нежелательного поведения детей. Практическая работа: рисунок ключика-подарка на ладони партнера
32	Май		Практика	2	Упражнение рассказывание историй с пальчиковыми куклами.	Диагностика изменений в состоянии и коррекция заданий в соответствии с рекомендациям и специалистов. Конкурс на лучшего рассказчика
33	Май		Практика	2	Упражнения и рассказывание историй с перчаточной куклой.	Педагогическое наблюдение: самостоятельность ребенка, оценка сложности
34	Май		Практика	2	Актерский тренинг	
35	Май		практика	2		

36	Май		Теория практика	1 3	Тренинг на внимание к партнеру. Вокально-речевая разминка.	действий, настойчивость в их
37	май		практика	2	Тренинг на внимание к партнеру. Игра с куклами. Итоговое занятие. Итоговый контроль	Педагогическое наблюдение по выявлению вопросов для консультаций. Рисунок-смайлик, отражающий настроение по результатам творческих усилий Педагогическое наблюдение за речью. Педагогическое наблюдение за игрой с куклами, комфортностью во время занятий. Организация детьми концерта «Здравствуй, это я!» Выступление детей в качестве актеров театра кукол перед родителями и членами семей. Фотовыставка кукол, выполненных обучающимися в течение года. Обсуждение выступления детей с родителями, организация

							«обратной связи» для зрительного зала. Заполнение личной карты обучающегося. Анкетирование родителей.
--	--	--	--	--	--	--	---